

Caracterización de la Cultural Muisca según el Modelo cultural de Geert Hofstede

Diego Avendaño Suárez

Daniela Ruiz Hernandez

Profesor: Fernando Parrado

Universidad Sergio Arboleda

EIAM

Semillero de Investigación Negociación Intercultural

Bogotá D.C.

2018

Resumen

La presente investigación busca trazar una línea guía para conocer más a profundidad a la Tribu Muisca de Bosa en Bogotá. La cual ha venido por años defendiéndose y reconectando con sí misma, de manera integral, por medio de la recordación y expansión de sus creencias, métodos de organización social, toma de medicinas ancestrales, su folclor, su vestimenta y adentrándose en el porqué de donde se encuentran hoy en día. A través del estudio de documentación encontrada sobre la tribu por parte de los investigadores, entrevistas con personas que se han involucrado de manera experiencial con la tribu Muisca, se busca encontrar cabida de sus características como comunidad, dentro la teoría propuesta por el Señor Geert Hofstede, que dimensiona las naciones en ámbitos de distancia de poder, colectivismo vs individualismo, masculinidad vs feminidad, indulgencia vs restricción, evasión de la incertidumbre, y su orientación a largo o corto plazo.

Abstract

Our current investigation seeks to develop a guide in order to better understand the Muisca tribe of Bosa in Bogota. In order to defend and reconnect with their heritage in an integral way, this group of people is attempting to remember their own history and to expand their beliefs, methods of social organization, their views on ancestral medicinal practices, their folklore, their clothing, and delving deeper into the reasons for where they find themselves today. Through an extensive study of documentation discovered by researchers as well as interviews with people who have personal experience with the Muisca tribe, we are attempting to organize the characteristics of their community within Geert Hofstede's theory on the dimensions of national culture. The six dimensions used to characterize nations are power distance, collectivism versus individualism, masculinity versus femininity, indulgence versus restrained, uncertainty avoidance, and long term versus short term orientation.

Palabra claves

Geert Hofstede, Folclor, Indigenas, Tribu Muisca, Dimensiones de Hofstede, Bosa, Bogotá. Distancia de poder, masculinidad, feminidad, individualismo, colectivismo, valores muisca, cultura.

Introduccion

Día a día los muisca luchan con vehemencia por fortalecer su identidad cultural a causa de sus graves pérdidas desde tiempos inmemorables, pues como es de amplio conocimiento, a lo largo de su historia esta tribu ha tenido diversos tipos de aculturaciones. Un claro ejemplo de este último es la abolición de las lenguas amerindias impuesta en 1770 por decreto del rey Carlos III de España, muchas de sus prácticas religiosas de igual forma fueron reprimidas y varias de sus actividades y rituales castigadas y obligadas a perecer de sus memorias.

Los indígenas de dicha ubicación promueven volver a sus raíces, reunir y permitir nuevamente la integración de un pueblo a partir de diversas formas; restaurando la identidad, memoria histórica y cultural, a través del reconocimiento y la exaltación a la identidad indígena, de su historia antiquísima y sus prácticas ancestrales.

Con el fin de crear un marco cultural de la tribu indígena de los muisca aplicaremos el modelo de Hofstede al marco teórico existente con el fin de crear una hipótesis que posteriormente será evaluada a partir de todas sus dimensiones en el campo por medio de diferentes herramientas metodológicas que se verán propuestas mediante el desarrollo de este escrito a continuación.

Objetivo General

Aplicar el modelo cultural de las seis dimensiones de cultural de Geert Hofstede a la la tribu Muisca de Bogotá.

Metodología

La manera por la cual fue desarrollada la presente investigación, fue por medio del estudio de fuentes secundarias, atravesando etapas predeterminadas para el mejor entendimiento de la teoría y conceptos dentro del modelo cultural propuesto por el Doctor Geert Hofstede, para luego poder ser aplicada de la manera más apropiada a la tribu Muisca actual, dándoles una etiqueta al final, para conocer en qué sector del índice de cada dimensión se encuentra nuestra comunidad objeto de estudio.

El primer paso fue saber quién era el profesor Geert Hofstede, y entender el porqué debemos tener en cuenta su modelo cultural, reconociendo su recorrido profesional, su experiencia y sobretodo el impacto de sus estudios en el mundo, también qué otras teorías o modelos hay sobre los temas en los que queremos profundizar, para estar más cómodos con el lenguaje utilizado en este tipo de investigaciones.

El segundo paso, fue sumergirnos en la teoría como tal, saber en qué momento fue hecha, en qué se basa, cómo fue estructurada, estudiada, desarrollada, básicamente todo lo que le dio forma a cómo hoy en día es presentada hacia quienes tienen interés en el tema intercultural. El contexto de lo que se escribió y su aplicación por parte del mismo Profesor, para conocer a qué resultados y conclusiones llegó. También fue importante ver su evolución a través del tiempo, para pulir esos detalles que eran importantes, pero que al principio no eran cubiertos por el modelo, hasta llegar a lo que se conoce hoy en día.

El tercer paso, ya estando dentro de la teoría, era indagar en cada una de las 6 dimensiones propuestas por Hofstede, conociendo de qué hablan, qué términos usan, cómo se miden, qué

ejemplos dan. Fue de gran ayuda la página web oficial del profesor, en el cual él mismo explicaba en videos cada dimensión, y permitió que en la investigación se generarán preguntas para hacer, buscar o aplicar al tema indígena como tal.

Después de ésta primera etapa del entendimiento del modelo que pretendemos aplicar a la tribu Muisca, fue de gran ayuda la elaboración de una lista de preguntas por dimensión, unas aportadas por Hofstede y otras hechas por nosotros mismos que pensamos que se ajustaban más a la comunidad objeto de nuestra investigación, y que nos servían de guía para sesgar las fuentes a utilizar más adelante.

Una vez con las preguntas en la mano, empezamos la recolección de fuentes para analizar, de libros, audios, entrevistas, biografías, crónicas, tesis, investigaciones, programas de televisión, artículos y videos. Dándonos cuenta lo complejo que es el tema, se nos presentó la necesidad de delimitar el tema, y reconocer que éste es el primer escalón del desarrollo de lo que hoy proponemos como investigación para ser continuada por aquellos que vienen detrás de nosotros en el semillero de negociación intercultural de la Universidad Sergio Arboleda.

La segunda etapa es el desarrollo de la investigación, leyendo, observando y analizando no sólo las palabras sino a través de ellas, para encontrar su conexión a lo que cada dimensión del modelo cultural de Hofstede pretende explicar de forma más clara, para la comprensión del público interesado en el tema. Aplicando las preguntas que habíamos sacado con anterioridad, replanteando varias de ellas, para que se ajustarán mejor a la realidad indígena Muisca que íbamos experimentando.

El siguiente paso era organizar la información recolectada para saber si era suficiente o no, para poder darle forma y argumentar de manera seria el porqué de la posición en el índice en cada dimensión de la tribu Muisca. En los casos donde sentíamos que estábamos cortos para dar un criterio, o en casa de que ya lo tuviéramos, argumentar. Aprovechamos el contacto con Oriana Pastrana, antropóloga de la Universidad Nacional de Colombia para poder profundizar en estos vacíos que no nos fue posible encontrar a través de las fuentes secundarias

Después con la información recolectada, logramos explicar en el desarrollo de la investigación, una presentación de lo que estudia cada dimensión y al final de ésta, el análisis de la tribu Muisca a través de las dimensiones del modelo cultural de Hofstede. Al escribir, pudimos llegar a conclusiones que van más allá de las dimensiones, y que nos llevan a entender un poco mejor la cosmovisión, la vida, cultura, el porqué de decisiones tomadas por las tribus y un poco de su evolución, lo que cual se presenta al final del paper

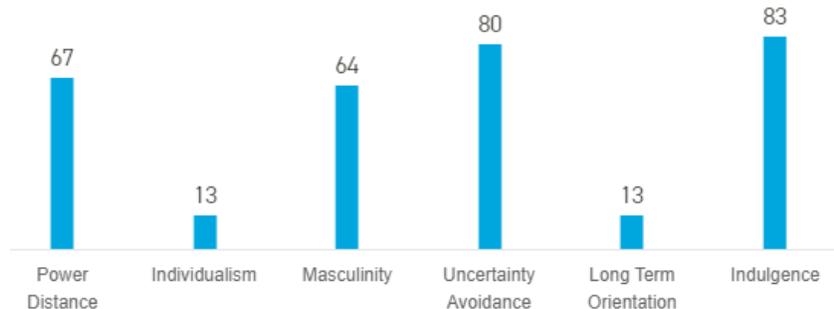
Se crea un cronograma en el cual se esquematiza la guía de ruta para finalizar la investigación, el siguiente grupo investigador deberá aplicar encuesta personales a una muestra de al menos 50 indígenas, esto debido a que para Hofstede (2013): “Un tamaño ideal para una muestra homogénea es de 50 encuestados. No se deben utilizar tamaños de muestra menores a 20, ya que las respuestas externas de los encuestados individuales afectarán indebidamente los resultados”(p 2).

de la tribu muisca con el fin de verificar las hipótesis planteadas a partir del estudio del estado del arte y aplicación teórica del modelo. El cuestionario VSM del modelo de Hofstede cuenta con 30 preguntas, 4 de cada dimensión y 6 meramente informativas para clasificar demográficamente a los encuestados.

Desarrollo

Es de vital importancia contextualizar al lector en las dimensiones para entender así las características determinantes de cada dimensión, y así haciendo uso de estudios previos realizar paralelos que permitan clasificar esta cultura, en las diversas dimensiones.

Tabla 1: Puntajes Colombia, Dimensiones Hofstede



Fuente: <https://geerthofstede.com/culture-geert-hofstede-gert-jan-hofstede/6d-model-of-national-culture/>

Masculinidad VS Feminidad

Una sociedad es llamada femenina si estos roles no están tan marcados o no existen, y si es aceptable que un hombre en ocasiones sea sensible o modesto. El autor habla de que la mayoría de sociedades no son totalmente femeninas ni masculinas, y están a lo largo del espectro de la dimensión,

En las sociedades femeninas se intenta balancear la vida y el trabajo, al interior de la familia ambos padre y madre deben lidiar con emociones y hechos. Existe simpatía hacia la debilidad, tanto hombres como mujeres es aceptado que lloren o sean frágiles, no está bien visto pelear. Tener sexo en este tipo de sociedad está visto como una manera de conectar y relacionarse. En los trabajos es tan importante el sueldo como el tiempo de esparcimiento, y tienen más tiempo de vacaciones,

En sociedades masculinas el trabajo es más importante que la familia y es una excusa aceptable para descuidar a la familia, y no es aceptable descuidar el trabajo por la familia. Al interior de la familia el padre debe lidiar con los hechos y la madre debe afrontar todo lo relacionado con los sentimientos y emociones. Se enaltece ser fuerte y se ve con desdén a los débiles, no está bien visto que un niño u hombre llore, solo los hombres deben pelear. El sexo en esta sociedad es un acto de desempeño donde el hombre es el sujeto y la mujer el objeto.

Contrario a lo que sucede en las sociedades femeninas a la hora de tener un empleo, prima la remuneración sobre el tiempo de esparcimiento.

La medición se mide en relación a otras sociedades haciendo uso de el índice de masculinidad que es de 0-100 y le da valores a los países donde 0 es una sociedad totalmente femenina y 100 totalmente masculina.

La riqueza de la sociedad no está relacionada con este índice. Este índice a menudo se relaciona con el índice de educación; en sociedades masculinas existe mayor analfabetismo y un mayor número de personas viviendo en pobreza

En el 2015 se publicó la última actualización disponible de las dimensiones aplicadas a los países en el website oficial de Geert Hofstede, para esta dimensión Colombia obtiene 64 puntos lo que nos hace un país masculino, impulsado por el logro y el éxito.

Con 64 puntos, Colombia es una sociedad masculina, altamente orientada al éxito y dirigida. Los colombianos son competitivos y están orientados hacia el estado, pero son más colectivistas que individualistas. Esto significa que la competencia está dirigida a miembros de otros grupos (o clases sociales), no a aquellos que son percibidos como miembros de su propio grupo. Las personas buscan la membresía en grupos que les otorgan estatus y recompensas relacionadas con el desempeño, pero a menudo sacrifican el ocio por el trabajo, siempre que esto sea respaldado por la membresía del grupo y por los poseedores del poder. (Anónimo, 2015)

Tribu muisca

De acuerdo al corto documental sobre el pueblo Muisca hecho por la Asociación de Cabildos Indígenas de Bogotá ASCAI (2016), explican que hace parte de su tradición oral un relato donde los hombres dejaron perder las tierras durante el siglo pasado y que fueron las mujeres quienes conservaron las tradiciones. Esto se relaciona a la caracterización que hace Hofstede de una cultura masculina donde es de hombres manejar los hechos y de las mujeres las emociones, así como con el hecho de que la información importante es manejada por hombres esto lo encontramos a partir de observación, pues en las conversaciones, entrevistas, e interacciones con el mundo exterior los voceros de la tribu típicamente son hombres, ya sean los abuelos, líderes, o sanadores.

Esther balac columnista del tiempo, en su columna del 5 de marzo de 2016 que tituló: “El promiscuo sexo de los muiscas” de su habitual sección: “Sexo con Esther”, comenta que:

“Según el investigador Luis Alberto Parra, que es un conocedor del tema, los muiscas o chibchas, que habitaban la meseta cundiboyacense, eran en este aspecto (sexo) mucho más desinhibidos que los ibéricos.

Parra como se citó en Balac 2016: cuenta que basado en las crónicas escritas por españoles de la época, los indígenas “eran polígamos, y para la muestra está que los zipas, que hacían parte de la nobleza que gobernaba a los chibchas, podían llegar a tener hasta 100 mujeres. Cuando uno de ellos moría era enterrado con las viudas y sus esclavos, ¡vivos! Ahora, si la mujer principal moría, el cacique era obligado a abstenerse de tener relaciones sexuales hasta por cinco años”.

De este fragmento es posible inferir que la mujer en esta cultura al menos para esta época (no se encontró información reciente) era un objeto y no sujeto dentro de la dinámica de pareja, pues para contraer matrimonio era convenido entre familias y se hacía a cambio de un pago a los padres de la contrayente, y estas a su vez tenían periodo de prueba, si el esposo no estaba satisfecho podía devolverla, casi como los infomerciales de hoy en día.

Un fragmento del libro: Diferentes maneras de conocer las experiencias recientes de la escuela intercultural de diplomacia indígena de Ángela Santamaría y Pedro Rojas Oliveros dice:

Llegó una mujer a ordenar la casa: Otro tema es el de uno como mujer. Como la mayoritaria, esta ha sido una sociedad machista, patriarcal, el rol de la mujer se veía limitado al cuidado de su casa. Como pasa en muchas comunidades indígenas, la mujer es la que se encarga de mantener la casa, cuidar a los niños, hacer el hogar, dedicarse a las labores suaves. En nuestro caso, elaborar el tejido, el tejido de su esposo, de su compañero... Por eso es que un gobernador, un zipa, una autoridad, tenía que ser hombre casado, porque la mujer era la que representaba la sabiduría cuando yo llego a la gobernación, ya me dicen que estoy preparada, porque mbol había casado y porque no estaba de cierta manera, incompleta, por tema de quienes dirigen la comunidad es que tienen que ser ejemplos para comunidad, y el tema del matrimonio pesa mucho, incluso en el ejercicio espiritual: si no tienes compañera, pareja permanente, no puedes ser ni autoridad civil, ni espiritual en la comunidad.(Santamaría y Rojas, 2015, p.122).

Nos reafirma la hipótesis de que esta es una cultura masculina y machista, donde aún la mujer no tiene una individualidad, y sigue ligada a ser la esposa de alguien.

Individualismo VS Colectivismo

Hofstede define esta dimensión como la medida en que las personas se relacionan dentro de la comunidad, y la interdependencia entre los individuos.

Lo usa para describir las diferencias entre sociedades, una sociedad individualista es aquella donde los lazos entre individuos es suelta, se espera que cada uno vele por sus intereses y los de su familia inmediata (papás e hijos), por el contrario una sociedad colectivista es aquella donde sus individuos desde el nacimiento pertenecen a subgrupos con fuertes lazos entre sí, usualmente a estos grupos pertenece la familia inmediata, la extendida, vecinos, amigos, colegas, o tribu, es importante decir que estos valores son pasados de generación en generación.

En las sociedades colectivistas los individuos se identifican como “Nosotros”, en contraposición al “Yo” como identidad en las sociedades individualistas.

En las sociedades colectivistas juega un papel importante el pertenecer, el autor acuña el término exclusionistas para explicar el fenómeno en el cual al interior de estas sociedades los individuos son clasificados como parte del grupo interno o no pertenecientes; mientras que en su opuesto existe la premisa del universalismo

La competencia se desarrolla de diferente manera en los dos tipos de sociedades en la individualista la competencia es entre individuos mientras que en su opuesta es entre grupos, tribus o círculos, cuando se trata de desarrollar una tarea de manera colaborativa los colectivistas priorizan en formar una relación antes de completar la tarea mientras que los individualistas sucede exactamente lo contrario.

En el lenguaje escrito y verbal existen sociedades de alto contexto y de bajo contexto,

En las sociedades de alto contexto muchas cosas son obvias así que la comunicación es corta esto sucede por lo general en las sociedades colectivistas mientras que en las sociedades individualistas todo debe ser especificado por lo que la comunicación requiere de más palabras

En las sociedades colectivista debe existir armonía entre los grupos mientras que en el individualismo confrontar no hace daño y pueden ser saludables

Para medir a un país en esta dimensión se mide en relación a otras sociedades, se mide en un puntaje de individualismo IDV, estos van de 0 a 100, los que están más próximos al 0 se traducen en colectivismo y los mayores cercanos a 100 a una sociedad más colectivista

El autor ha correlacionado estos índices con estadísticas como el de riqueza y pobreza dándose cuenta que los países más individualistas son más ricos y los colectivistas más pobres. El índice de derechos humanos es menor en las sociedades colectivistas, en las sociedades colectivistas la tasa de divorcio es menor, otra estadística es que las dinámicas de pareja en estas sociedades tienden a ser de un esposo mayor a la esposa mientras que en el individualismo la brecha de edad entre la pareja es menor.

Se ha relacionado este índice también con el ritmo de vida que es más lento en las sociedades colectivistas, estas diferencias también se ven en el lenguaje que emplean las personas. Este índice está relacionado a la distancia de poder porque es claro que países con menor distancia de poder son a menudo individualistas, y esto está relacionado directamente a la riqueza.

En la última actualización de los resultados por país hecha y publicada por Geert Hofstede en su website oficial, Colombia tiene 13 puntos en esta dimensión lo que se traduce en que somos un país altamente colectivista.

Con una puntuación de 13, Colombia se encuentra entre las puntuaciones individualistas más bajas; en otras palabras, se encuentra entre las culturas más colectivistas del mundo, superadas solamente por Ecuador, Panamá y Guatemala. Dado que los colombianos son personas altamente colectivistas, pertenecer a un grupo y alinearse con la opinión de ese grupo es muy importante. Combinado con las altas calificaciones en PDI, esto significa que los grupos a menudo tienen sus fuertes identidades vinculadas a las distinciones de clase. La lealtad a tales grupos es primordial y, a menudo, es a través de grupos "corporativos" que las personas obtienen privilegios y beneficios que no se encuentran en otras culturas. Al mismo tiempo, se evita el conflicto para mantener la armonía del grupo y evitar humillación.

Las relaciones son más importantes que atender la tarea en cuestión, y cuando un grupo de personas tiene una opinión sobre un tema, se les unirá a todos los que se sientan parte de ese grupo. Los colombianos a menudo harán todo lo posible para ayudarlo si sienten que se presta suficiente atención al desarrollo de una relación, o si perciben una conexión "en grupo" de algún tipo, aunque sea delgada. Sin embargo, aquellos percibidos como "forasteros" pueden ser fácilmente excluidos o considerados como "enemigos". El estilo de comunicación preferido es rico en contexto, por lo que los discursos públicos y los documentos escritos suelen ser extensos y elaborados.

Los colombianos son competitivos y están orientados hacia el estado, pero son más colectivistas que individualistas. Esto significa que la competencia está dirigida a miembros de otros grupos (o clases sociales), no a aquellos que son percibidos como miembros de su propio grupo. Las personas buscan la membresía en grupos que les otorgan estatus y recompensas relacionadas con el desempeño, pero a menudo sacrifican el ocio por el trabajo, siempre que esto sea respaldado por la membresía del grupo y por los poseedores del poder. (anonimo, 2015).

Tribu muisca

Al analizar el lenguaje utilizado por el abuelo de la tribu muisca de Bacatá, es posible determinar elementos importantes en su expresión oral para identificar conductas y costumbres que los hacen una cultura colectivista de acuerdo a las premisas y caracterizaciones hechas por Hofstede; expresiones como: "nosotros, nuestra familia" que priman en su lenguaje demuestran que usan palabras, pronombres de grupo; no individuales,

En la mayor parte de entrevistas hechas a diferentes miembros de la comunidad expresan que pertenecen a algo más grande que su identidad singular.

En otro fragmento el abuelo dice “Nuestra cultura es una cultura romántica, muy de contemplación, de armonía de paz de tranquilidad”. Lo que significa que el bien mayor se da desde una convivencia armoniosa con los pares y con la naturaleza”

Durante la entrevista el abuelo habla de una tarea colectiva, la de estructurar y recomponer la memoria ancestral por medio de la recuperación de las tradiciones muisca, existen unas ordenanzas en el cosmos, estas leyes naturales deben ser enseñadas a la humanidad para que se cure en el mundo de las relaciones, el abuelo explica que hay tres tipos de relaciones, una es la relación consigo mismo que consiste en la autoexploración, la segunda es con los seres que lo rodean, y el tercero es la relación con los elementos que sostienen la vida, protegiendo el planeta que nos sostiene y para esta cultura son el aliento de vida, es una labor que le corresponde a cada ser humano del planeta”.

Durante este fragmento se pueden identificar características propias de una cultura de alto contexto, donde priman las relaciones sobre todo lo demás. En varios aspectos de su cultura los muisca demuestran ser una cultura de alto contexto, pues sus relaciones interpersonales priman ante todo.

Según EcuRed (2016) La palabra *muyska* significa ‘personas’ o ‘gente’ en idioma muisca. Así mismo en el documental: “Comunidades indígenas pueblo nación - Muisca Chibcha Boyaca TEB ICBF 2017” hecho por: Pueblo Nación - Muisca Chibcha (abril, 2018) el abuelo mayor explica que la palabra Chibcha significa nuestra gente, Este término denota de inmediato la importancia que esta cultura le da al relacionamiento y al ser como tal, esto soporta la hipótesis de que los muisca son una cultura colectivistas.

Otro aspecto a destacar es que el ritmo de vida que mantienen es lento; para Hofstede esta es una característica de una sociedad colectivista, y este explica que para conocer como es el ritmo de vida se puede hacer a partir de la observación de hechos cotidianos como el que tan rápido caminan los miembros de un grupo cuando no tienen que estar en ningún lugar en particular; la premisa dice que si caminan rápido sin tener una reunión o un lugar en el cual estar en cierto tiempo se puede determinar que el ritmo de vida es rápido y si por el contrario estos caminan a paso normal(sin afán) o lento se puede saber que tiene un ritmo de vida lento.

Como se mencionó anteriormente los pilares de los indígenas muisca es construir y alimentar las relaciones; consigo mismo, con quienes les rodean y con la madre tierra por lo que al realizar este ejercicio de observación se encuentra que son reflexivos, observadores, practican meditación y le hablan al planeta sobre lo que experimentan, además usan coca en sus tradicionales poporos y esto les da tranquilidad por lo que cuando no tienen que estar en algún lugar específico en dado momento, no caminan de afán pues esto no permite completar las actividades previamente mencionadas.

Distancia de Poder

Hofstede definió el término distancia de poder como la medida en que los miembros menos poderosos de una sociedad, una institución o una organización suponen y reconocen que el poder está distribuido desigualmente. La medida de distancia de poder es siempre basada en los miembros inferiores de la sociedad no en aquellos en la cima. Este reconocimiento de distancia de poder se puede encontrar en la relación más importante de la niñez, aquella de padres e hijos.

Existen dos extremos de distancia de poder - el primero es mucha distancia de poder. Estas son sociedades en las que la desigualdad es considerada una parte normal de la sociedad. En estas sociedades, aquellos que tienen más poder son considerados superiores a los otros miembros, el poder en sí es considerado lo más importante y después la definición del bien y el mal, o sea quien tiene el poder decide las cuestiones de que es bueno o malo. Sociedades que tienen mucha distancia de poder suelen enseñar a los niños y jóvenes el respeto como el valor más importante, respeto a superiores y a mayores de edad. En el tema de organización estas sociedades se concentran en centralización y en respecto a la relación de los subordinados y un jefe, los subordinados esperan recibir y cumplir las órdenes que son dadas por aquellos en control.

Sociedades con poca distancia de poder creen que la desigualdad es mala y debe ser reducida lo más posible. Los miembros de estas sociedades aceptan que hay una jerarquía y que reglas en el sistema son desarrolladas para mantener orden pero aquellos en cargos de poder no son superiores a los otros miembros y esos cargos pueden cambiar manos y pasar a aquellos que antes no tenían poder. Estas sociedades han establecido normas de usar el poder legítimamente y leyes para proteger aquellos sin poder. Las leyes aplican igualmente a todos los miembros de la sociedad y jerarquía. Los niños y jóvenes de esta sociedad les enseñan independencia como el valor más importante y los miembros de esta sociedad en respecto al trabajo esperan ser consultados cuando se tienen que tomar decisiones.

No hay un estándar absoluto para medir distancias de poder dentro de cada sociedad pero se necesita entender que "todas las sociedades son desiguales pero unas sociedades son más desiguales que otras", esto dicho basado en un dicho escrito por el escritor inglés George Orwell en su obra "Rebelión en la granja". Lo que es medido son las diferencias en desigualdad entre diversas sociedades. Las diferencias entre sociedades son medidas con el índice de distancia de poder o PDI.

Todas las sociedades son medidas con un valor entre 0 y 100, en las que se acercan más a cero tienen poca distancia de poder mientras aquellas más cerca a cien tienen mucha distancia de poder.

El índice de distancia de poder puede ser verificado si lo comparamos estadísticamente con fenómenos en la sociedad. Una sociedad con ubicación alta en el índice tiene alta desigualdad de ingresos, una pequeña clase media y una grande clase baja. En estas sociedades tienden

prevalecer dictaduras u oligarquías y la más probabilidad de violencia en la política especialmente en la política local. Para poder cambiar sistemas políticos en esta sociedad se necesita revolución pero crea un paradojo en la que las revoluciones no cambian el sistema si no la cara de quien está por encima de este sistema. Los ejecutivos de negocios tienden ser mayores ya que mantienen sus posiciones por mucho más tiempo. La innovación, sea social o tecnológica, son introducidas solo si apoyada por la jerarquía.

Las sociedades con ubicación baja en el índice tienden mostrar menos desigualdad de ingresos y la mayoría de la población pertenece a la clase media. El uso del poder en estas sociedades tiene que ser legítima por eso estas sociedades utilizan la tríada política, o separación de poderes en ramas judiciales, legislativas, y ejecutivas y cuales responden a las otras, por eso los problemas políticos tienden ser resueltos de modo pacífico. Los sistemas políticos en estas sociedades cambian lentamente pero cambian por modo de evolución que produce cambios reales y permanentes. Los ejecutivos de negocios suelen ser jóvenes y la innovación ocurre de forma espontánea ya que los individuos de estas sociedades están acostumbrados a ser individuos.

Estos puntajes en el índice no cambian mucho ya que mucho de lo que los niños saben es transferido de los padres o mayores de edad y estas formas de pensar no cambian o cambian poco cuando niños crecen a ser adultos. En investigaciones recientes de dos generaciones separadas por treinta años, se ha notado un movimiento hacia una pequeña distancia de poder, un cambio que no es grande pero si es cambio. El puntaje de países se ha mantenido estable respecto a todos los países registrados en el índice y se han estado moviendo juntos. Las diferencias entre países también son basados en la historia de sus sociedades.

Tribu Muisca

La distancia de poder, dimensión que ha sido definida por Geert Hofstede como la desigualdad que los miembros más bajos de una sociedad pueden sentir, es para los muisca una realidad muy concreta en relación al gobierno nacional, pero entre el cabildo, o sea el cuerpo político que toma decisiones y negocia por la comunidad muisca es diferente. La relación entre los miembros de la comunidad muisca y sus cabildos es diverso a aquello entre los ciudadanos colombianos y el gobierno nacional, o sea no se puede hablar de los cabildos en términos políticos occidentales completamente.

Los muisca antes de la conquista española vivían en una confederación que contaba con una población de más de medio millón de personas y que formaban parte de una sociedad agricultora y artística, que contaban con la cultivación del maíz y la producción de textiles. Estas comunidades eran regidas por un zipa que gobernaba al sur y un zaque que gobernaba el norte y que aunque eran posiciones de gran honor, ceremonia e influencia no ejercían poder absoluto ni un control rígido sobre las poblaciones a las que les debían el poder.

Estas poblaciones, divididas en cacicazgos, eran ordenadas por chamanes, cuyo trabajo incluía asegurar el manejo responsable de los recursos y restablecer orden social, y caciques que

realizaban labores comunitarias y aplicaban justicia según las normas tradicionales. Los muisca siempre han tenido poca distancia de poder, ya que muchos de sus líderes eran elegidos entre las comunidades y aquellos en poder no podían mantenerse a distancia de aquellos que los seguían.

La invasión de los españoles con sus armas y tácticas superiores devastó la cultura muisca y de repente estas comunidades se encontraron bajo el yugo de un poder extranjero. La introducción forzada del catolicismo y la cultura española redujo la conexión que estos pueblos habían tenido entre sí mismos, su cultura y entre la jerarquía que antes los gobernaba.

Después de más de 450 años de animosidad mostrada por parte de la mayor sociedad colombiana a los originales habitantes de los cerros y valles del centro de Colombia, los muisca han intentado renovar su conexión a su cultura aportando y dando nueva vida a sus instituciones ancestrales. Con el reconocimiento político otorgado por la Constitución de 1991, los pueblos muisca han restablecido sus cabildos con un gobernador elegido colectivamente, Los antiguos cacicazgos, que por muchos años traían el nombre de "resguardos", fueron resucitados y las familias muisca toman parte en su organización y gobernación.

El líder elegido de forma democrática habla en nombre de esta familia y negocia para el bienestar de los muisca y la protección de sus tierras ancestrales y la comunidad les otorga cierto respeto. Los líderes y chamanes intentan renovar la cultura y prácticas de sus ancestros y portar estas costumbres a sus descendientes en el siglo XXI.

Los muisca siguen siendo una cultura agricultora y manufacturera y por eso dependen mucho de sus tierras para el desarrollo de sus cosechas y otros trabajos. Por la mayoría del siglo XX, los muisca han tenido una vida campesina y se han dedicado a la cosecha del maíz, la ganadería y otras actividades como la construcción y la educación, formas de trabajo que los ayuda sobrevivir dentro de la economía general de la nación colombiana. Hoy en día, esta vida ha sido amenazada por la invasión urbana de la metrópolis bogotana que por muchos años a progresado y expandido de una forma negativa hacia los espacios que siempre han sido designados como tierra muisca. La tierra es muy importante para esta sociedad agricultora que divide y reparte acceso a esta tierra a los miembros de su comunidad.

Esta sociedad experiencia poca distancia de poder hoy en día ya que sus líderes son elegidos entre la comunidad pero mantienen un gran nivel de respeto por los mayores porque ellos son importantes para la conexión que las comunidades muisca mantienen con un pasado mas y mas lejano.

Orientación a Largo VS Corto Plazo

Esta dimensión habla del fomento de las sociedades por recompensas en el futuro. Países con orientación a largo plazo promueven valores pragmáticos orientados hacia ganancias futuras

como la perseverancia, la frugalidad y el valor del ahorro y la adaptación a diferentes circunstancias. Ideas sobre el bien y el mal son relativas y pueden cambiar con el transcurso del tiempo. Las normas que aplican cambian dependiendo a la circunstancia y la persona superior sabe cómo adaptarse a cambios en circunstancias.

En estas sociedades se enseña a ser humilde y hay un deseo de aprender de otros países. Las tradiciones en estas sociedades son fluidas y pueden cambiar. Si hay dos verdades opuestas una a la otra entonces son integradas en una sola. Lo que sí es importante a estas sociedades es la resolución de los problemas usando el sentido común y de escoger una vía intermedia. Los estudiantes de bachillerato de sociedades con esta orientación suelen tener mejores marcas en matemáticas pero ellos tienden evaluarse de manera más estricta.

En estos países cuotas de ahorro más grandes y hay recursos disponibles para invertir. Los negocios quieren tener altas cuotas de mercado y buscan ganancias a largo plazo; los inversionistas prefieren los negocios y los bienes raíces de familia. Los países pobres con orientación a largo plazo se desarrollan económicamente más rápido que países con orientación a corto plazo.

Aquellos países con orientación a corto plazo promueven valores basados en el pasado y el presente como el orgullo nacional, el respeto a la tradición, orgullo personal y el cumplimiento de deberes sociales. El bien y el mal son términos absolutos y nunca cambian y estos se aplican a toda circunstancia. Una persona superior es aquella que nunca cambia. Los miembros de esta sociedad siempre buscan información positiva sobre sí mismos, son orgullosos de su país y como se hacen las cosas allí y consideran las tradiciones santas.

En estas sociedades tiende a haber más fundamentalismo sea religioso o ideológico; los estudiantes de estos países tienen peores marcas en matemáticas pero suelen marcarse más alto. Estos países tienen cuotas de ahorro pequeñas y tienen menos recursos para invertir. Los negocios y las compañías prefieren reportes trimestrales y les importa más el balance final. Las economías de estos países no crecen mucho y a veces se estancan.

El estándar para la medida de estas diferencias no son exactas pero se puede usar el índice de orientación de largo plazo o LTO. El índice usa una media de entre cero a cien para clasificar casi cien países en que países cerca a cero tienen una orientación a corto plazo y aquellos cerca a cien tienen una orientación a largo plazo.

Tribu Muisca

Los muisca son una comunidad que tiene una orientación a largo plazo, intentando de renovar su sociedad, cultura y comunidades entorno a sus tradiciones ancestrales que han perdido tras el transcurso de los siglos desde la invasión española. Para entender su orientación se necesita representar claramente sus valores y sus tradiciones que a veces están en conflicto con los valores y pensamientos de la sociedad colombiana moderna.

Antes de la conquista, los muisca tenían una conexión importante a la tierra y la ecología a su alrededor, ya que la salud de ese ecosistema iba mano a mano con la salud de las tribus y comunidades. Sus tradiciones, su cultura y su religión estaban claramente conectados a la naturaleza y el mantener un balance con ella ya que los muisca creían que los humanos eran parte de ella y no sus dueños, y ella les proporcionaba a las comunidades alimentos sanos para el consumo y el bienestar de los muisca. Con la llegada de los españoles estos portaron un pensamiento completamente distinto sobre la naturaleza y el bienestar ecológico y estas creencias fueron implementadas y forzadas sobre las poblaciones indígenas por decreto real. Desde esos tiempos la cultura muisca se sumergió en el proceso de formación colonial de la sociedad occidental colombiana (<http://www.onic.org.co/pueblos/1126-muisca>).

Su lengua y sus costumbres fueron prohibidas y por más de 450 años su sociedad fue considerada bárbara e incivilizada, pero los muisca que sobrevivieron nunca se dieron por vencidos y continuaron a preservar lo que podían de su cultura antigua pasando historias y costumbres a sus descendientes para que ellos un día pudieran restablecerse como un pueblo y una sociedad. Esto lo han logrado luchando desde los años 70 y dentro del sistema político que tras los años los había ignorado y maltratado.

Para los muisca el desarrollo no significa la construcción de grandes edificios o el desarrollo de una economía nacional, sino el bienestar y el progreso de sus comunidades, cultura y tradiciones en frente a la sociedad moderna del siglo XXI. El pueblo muisca de hoy nunca podrá recuperar completamente lo que se les fue rapado durante la conquista española pero están intentando renovar su cultura y tradiciones. Han restablecido sus cacicazgos para poder organizarse y mantener un frente unido en relación con el gobierno nacional y la sociedad colombiana.

Los líderes y chamanes están enseñando las costumbres muisca como la medicina ancestral, la religión de los muisca, la policultivación de productos y plantas tradicionales y los valores que ellos comparten por la naturaleza y la relación del hombre con ella. Para ellos es importante poder enseñar estas costumbres tradicionales a los jóvenes muisca ya que con la llegada de nuevas tecnologías y costumbres modernas más la expansión de las ciudades sin importar el medioambiente o la propiedad colectiva que ellos tienen sobre sus tierras tradicionales.

Para los muisca de hoy en día la salud personal y de cualquier comunidad está conectada intrínsecamente con el bienestar ecológico por eso combaten para la protección de ríos, bosques, tierras y humedales que ellos consideran sagrados y necesarios para el bienestar de sus comunidades. Un ejemplo es la lucha que el cabildo indígena de Bosa ha tenido que continuar para proteger el humedal Chiguasuque de constructores ya que estas tierras son designadas tierras ancestrales muisca. Los líderes muisca han tenido que aprender a navegar el sistema político y burocrático moderno para poder proteger sus tierras y sus comunidades ya que la protección de estos es necesario para la sobrevivencia y renovación de su cultura y sus tradiciones.

Los muisca de hoy en día son una sociedad que ha tenido que balancear la necesidad de comunicarse con y ser partes de una nación moderna con todo los bienes y los males que aporta aquella relación con la necesidad de preservarse como una comunidad indígena con una cultura y unas tradiciones que ellos están tratando de renovar y establecer en sus territorios manteniendo su sociedad separada para siempre en diálogo con la sociedad colombiana moderna. Es por esto que se puede decir que los muisca son una sociedad con orientación a largo plazo ya que se han tenido que adaptar a situaciones negativas para poder sobrevivir y salvar sus costumbres y tradiciones, pero también muestran características de una sociedad con orientación a corto plazo con su respeto a líderes y mayores y con su respeto y la importancia que le dan a sus tradiciones y costumbres. Los líderes muisca entienden la necesidad de algunas tecnologías modernas y de involucrarse en la política occidental para poder ayudar y desarrollar sus sociedades manteniendo siempre su conexión al pasado y la memoria de sus ancestros y sus tradiciones que los han guiado y mantenido por todos estos siglos.

Evasión de la Incertidumbre

Esta dimensión habla sobre el alcance en qué las sociedades pueden llegar a sentirse amenazados por situaciones desconocidas y ambiguas, pero no es lo mismo a evitar el riesgo. En sus dos extremos, sociedades que evitan la incertidumbre y sociedades que aceptan la incertidumbre, podemos encontrar que: En la primera sociedad, la incertidumbre se ve como una amenaza que debe ser luchada, lo que implícitamente trae consigo más estrés y ansiedad, mientras que en la segunda sociedad, la incertidumbre se toma como algo natural y la vida es aceptada como venga, manejando niveles de ansiedad y estrés menores.

Se tiene en cuenta que las emociones y la agresividad, en las sociedades que evitan la incertidumbre, se utilizan para luchar, no solo el no saber qué traerá el futuro, sino también lo que aparenta ser peligroso, cómo la gente que se ve diferente (xenofobia) y todo lo que sea fuera de lo común. En las sociedades que aceptan la incertidumbre, sienten el deber de controlar sus emociones, miran desde la curiosidad lo que es diferente, por lo que son más tolerantes con quienes lucen fuera de lo "normal".

La necesidad de tener reglas incluso si no son prácticas o no utilizadas, está presente en las sociedades que evaden la incertidumbre, manejan la formalización para garantizar la seguridad, por lo que en estas sociedades, el porte de una tarjeta de identificación pareciera obligatorio. En cambio, en las sociedades que aceptan la incertidumbre, quieren menos reglas y de hecho pueden ser quebradas si es necesario, además de apoyar la desregularización.

Las sociedades que evaden la incertidumbre, aceptan la tecnología lentamente, y el empleo es sumamente cuidado, ya que estar desempleados es uno de los escenarios más "peligrosos" para ellos. El alcoholismo se presenta en mayores proporciones como muleta para vivir. Se ha

encontrado también que hay más doctores especializados que enfermeras. En las sociedades que aceptan la incertidumbre, la tecnología es aceptada más fácilmente, y cambian de trabajo con facilidad. Se encuentra que cuentan con más enfermeras que hacen trabajos que en el otro extremo de esta dimensión, harían los doctores.

Esta dimensión se mide a través de la comparación de las diferencias que se encuentran dentro de las sociedades, no existen estándares absolutos. El índice comienza en 0, que es igual a las sociedades que evaden débilmente la incertidumbre, y termina en 100, que es igual a las sociedades que evaden fuertemente la incertidumbre.

Tribu Muisca

En esta dimensión, se ha encontrado que la manera en la que la tribu ha manejado la incertidumbre, es por medio de la aceptación de la realidad en la que están sumergidos. Desde la colonia, pasando por el tiempo en el que fueron casi exterminados, hasta el punto en el que el encuentro con la agricultura los marcaron para ser identificados como campesinos colombianos.

Actualmente, al estar ubicados en Bosa, Suba y Cota, cada parte de la tribu, ha reconocido la incapacidad para sacar a todas aquellas personas que han llegado a su territorio por distintas causas sociales, que mayormente giran en torno a la violencia. Por lo cual han decidido hace ya varias décadas, mezclarse con todo tipo de personas, sin perder su búsqueda de identidad constante, tanto en los menores como en los mayores, aunque en los abuelos y abuelas, ya es mucho más complicado hacerles retomar sus raíces muisca.

Hoy nos toca convivir con muchas personas que nos son indígenas y que pertenecen a otras culturas. Tenemos que ir al centro del pueblo para hacer mercado, muchas veces hemos tenido que ir a trabajar con ellos, ir a Bogotá (...) Nos toca recorrer otros territorios nuevos, que son territorios construidos con grandes edificios, pero que siguen siendo los territorios ancestrales (...) En esencia somos indígenas. Hay pandillas, guerrillas, paramilitares, hay comercia, hay muchas cosas que han cambiado y nos toca adaptarnos pero sin perder nuestro rumbo, sin perder lo que en esencia somos. (2010) (Reconfiguración de la etnicidad de la cómo despliegue de poder antiestatal a partir de las experiencias de paz, no violencia y resistencia indígenas en Colombia)

La resistencia que manejan con los cambios de la vida, y la incertidumbre de la misma, se caracteriza por ser mayormente pacífica. En comparación con la sociedad Colombiana, la tribu muisca, se toma muy en serio la paz, y el tema de estar en armonía con la naturaleza y con la especie humana en general. Ha sido clave para ellos el encuentro e intercambio de ideas con otras tribus indígenas, que atraviesan situaciones similares en contextos distintos, en lugares muy lejanos en Colombia.

Entre las actividades que desarrollan juntos está el intercambio de hojas coca traídas desde la Sierra por tabaco cocinado o „ambil“ que cultivan y preparan los muisca; se

reúnen a sembrar -los kogis les han enseñado técnicas de arado y terrazas de cultivo-; recorren el cerro del Majui para recoger plantas curativas; hacen rituales donde se comparte la palabra y medicinas como el yagé. Estas prácticas representan rupturas frente a las formas capitalistas de distribución y consumo de mercancías; el intercambio material e inmaterial que realizan reafirma el habitar el mundo desde la cooperación y la reciprocidad, participando de esta manera de la construcción de comunidad (2010) (Reconfiguración de la etnicidad de la cómo despliegue de poder antiestatal a partir de las experiencias de paz, no violencia y resistencia indígenas en Colombia)

La tribu Kogi y Cancuamos, han sido clave en el proceso de aceptación y reconexión de los Muisca con su identidad, ya que se acompañan mutuamente en la lucha por la defensa de su territorio e identidad. No necesariamente éstas tribus piensan qué se les puede poner a todos en la misma bolsa, pero se encuentran a ellos mismos a través del otro, por lo que no discriminan a quienes son diferentes a ellos, y no es el miedo la fuente de toma de decisiones con respecto a la incertidumbre que manejan en sus vidas.

Es necesario resaltar la base de valores sostenibles de los Muisca, como eje en su toma de decisiones, que llevan a acciones para cumplir con su misión de comunidad, qué les sirve como guía emocional y espiritual, para incondicionalmente responder a la vida de manera armoniosa. Para entender mejor sus propósitos, es necesario ponerse en los zapatos de los Muisca, y saber que aunque estén en negociaciones con el gobierno, no se identifican con ésta institución para solucionar sus problemas. Ven a éstas negociaciones, como la oportunidad de tener derecho a los derechos que se proclaman en Colombia.

La misión del pueblo Muisca, es la reconstrucción del pensamiento y sentimiento nativo, son conscientes del momento por el que pasa el hombre y la tan necesaria sanación integral, para poder conocerse mejor, encontrarse y conectarse con sus valores. Pero ven que aunque el camino sea incierto, no es justificación para dejar de seguir su resistencia armoniosa, haciéndose amigos de la incertidumbre.

Desde su carácter armonioso, reconocen sus límites a la hora de enfrentarse a la incertidumbre, pero no tienen afán de hacerlo, porque saben que el trabajo de sus vidas es más grandes que sus mismas vidas. Así que se abren al contacto con distintas culturas hermanas, que ambas se unen para trabajar desde lo más profundo del ser, esperando que ese trabajo en la reconstrucción de lo interno, se empiece a reflejar en algún momento, impactando primeramente a sus propias comunidades y llevando el mensaje a las ciudades, departamentos y el país en general.

El manejo emocional con el que cuentan, viene de sus experiencias espirituales en distintas ceremonias, con la toma de medicinas ancestrales como el yagé, en la cual se entrenan para la entrega total, la muerte del ego, para abrir el portal en cada uno hacia la sabiduría y consciencia, permitiéndoles ver el lado amable al hecho de no saber lo que viene.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, es claro el hecho que la tribu Muisca es una sociedad que evade débilmente la incertidumbre, por lo que su índice estaría cerca al 0.

Indulgencia VS Restricción

Es la dimensión más reciente, está relacionado con los sentimientos subjetivos de la felicidad o infelicidad dentro de las sociedades, además de que tan controlados o no están. Por el lado de la sociedades indulgentes, se encuentra que las personas se sienten más felices y más saludables, en cambio en las sociedades restrictivas, se encuentra que se sienten más infelices y menos saludables, aunque objetivamente, puede que en ambas sociedades estén igualmente saludables.

En las sociedades indulgentes, se sienten más responsables de lo que acontece en la vida de ellos, manejan una actitud más positiva, y optimista, sus personalidades son más extrovertidas, por lo que hacer nuevos y tener amigos es de gran importancia para ellos. Desembocando en una participación más activa de actividades y deportes grupales. En las sociedades restrictivas, la gente piensa que lo que les pasa a ellos no es por ellos mismos, manejan actitudes más pesimistas y cínicas, convirtiéndose en introvertidos. No le dan tanta importancia al hecho de tener amigos, ni a los deportes en grupo, prefieren actividades individuales.

Se tiene una menor ética en las sociedades indulgentes, al igual que una moral sexual más suelta, es de suma importancia la libre expresión, cuentan con una fuerza policial menor, por lo que se encuentran tasas más altas de criminalidad. La obesidad se da en mayores proporciones y la música, las películas y el entretenimiento de sociedad extranjeros es altamente valorado.

En cambio, en las sociedades restrictivas manejan estándares éticos más altos, desembocando en un desenvolvimiento mucho más estricto de su sexualidad. Prefieren mantener el orden en la nación, por lo que la libre expresión es fuertemente controlada y restringida, pero tienen tasas de criminalidad más bajas, también tienen tasas de natalidad más bajas.

Para la medición de ésta dimensión, se creó un índice que comienza desde 0, siendo igual a sociedad restrictivas, y terminando en 100, con sociedades indulgentes. No manejan estándares absolutos y también se mide por medio de la comparación entre las naciones, de lo que se encuentra dentro de ellas.

Tribu Muisca

Para adentrarnos en esta dimensión y poder comprender dónde se encuentra la tribu música en ella, es necesario conocer mejor su cosmovisión de la vida, y lo que significa para ellos

vivenciar el hecho de ser Muiscas, a distintos niveles de profundidad que manejan dentro de su cultura, y son raíz de su identidad, la cual viene siendo defendida y encontrada, para paso a paso acercarse a ser quienes fueron, antes de que ajenos a su territorio llegaran a ellos.

La palabra Muisca significa: Ser Gente, y su vivencia está basada en el romanticismo con el todo, siendo la armonía, la contemplación y la paz el eje de su existencia. Desde la llegada de los conquistadores, ellos han estado dispuestos a compartir, pero la avaricia por el oro desencadenó los eventos que la historia nos cuenta y conocemos.

Hasta el día de hoy continúan compartiendo la importancia de las relaciones en la vida de las personas (con uno mismo, con quienes nos rodean y con los elementos que sustentan la vida), y su ética vital que muy resumidamente es la protección del agua, fuego, aire y tierra, además del aliento vital: la creación. Al manejar éste tipo de vocabulario, se puede empezar a ver las grandes diferencias que tienen con las culturas modernas, porque ellas ven a las ciudades no sólo como bloques de cemento, sino ven a través de ellos, hasta la conexión de la tierra dónde están erguidas éstas estructuras.

Su ética no se limita al hecho de comportarse correctamente, sino va más profundo, hacia el despertar de conciencia, de encontrarse en el otro, reconocer el mundo que hay dentro del otro, y darse la oportunidad de compartir sus experiencias en el momento en el que por milagro coinciden juntos. Desde ahí vivenciar la misión que ha encontrado la generación actual, de re-encontrar su identidad, de re-conocer y recordar quienes son, como comunidad, para así expandir su ecología humana que se puede definir como la recomposición del ser humano. Su intención no es volver al pasado, sino traer la conciencia Muisca ancestral, para salvar al mundo de la devastación del hombre.

Los procesos de definición del carácter comunitario para los indígenas, están orientados a mantener la propiedad colectiva y a trabajar en los retos a nivel de la organización social; la relación entre los muiscas, los cancuamos y los kogis es el reflejo de que las lealtades y solidaridades que conforman la base de las identidades no son gratuitas, por el contrario, son estrategias selectivas puestas en práctica con la intención de transformar a futuro. (2010) (Reconfiguración de la etnicidad de la cómo despliegue de poder antiestatal a partir de las experiencias de paz, no violencia y resistencia indígenas en Colombia)

La comunidad de la tribu Muisca, cuenta con sabiduría milenaria sobre el poder medicinal de las plantas, que trabajan todos los niveles físicos e incluso mentales, que han permitido que en su vida encuentren oportunidades de sanación cuando es necesario. Su relación profunda con la naturaleza, les trae beneficios que para ellos puede parecer obvio y no lo dudan, pero para las sociedades modernas les ha costado un buen tiempo aprender y sienten la necesidad de comprobarlos por medio de estudios científicos.

Parte de la cosmovisión Muisca, dice que las enfermedades tienen su causa desde el espíritu; y la medicina es lo que entra y sale de la boca, la medicina es del todo. Ya que la salud del pueblo muisca está en constante cambio, cómo es de suponerse, para la cabida dentro de esta dimensión, vamos a enfocarnos en el hecho de tener la oportunidad de recibir ayuda para sanar, que eventualmente lleva a estados de plenitud en distintos planos que el hombre puede experimentar y qué son administrados a aquellos que lo necesiten dentro e incluso fuera de su comunidad.

Aunque su historia está marcada por la tragedia, la pérdida, el caos, etc. al día de hoy agradecen la oportunidad de empezar el camino hacia sus raíces desde su individualidad, para luego ser vivido en comunidad Muisca y luego llevar al mundo su mensaje de que cada persona en el mundo necesita volver a sus raíces, recuperar sus valores y no anti valores, llevando al despertar del "abuelo" interior que los conduce, naciendo un nuevo sentido de lucha por el bienestar, la abundancia y prosperidad. Dejando un legado que ha trascendido hasta llegar a un positivismo y optimismo hacia la vida.

Las construcciones colectivas entre los muisca y kogis demuestra una relación basada en valores sostenibles, los valores de las tradiciones de pueblos hermanos, en donde se amplifican la convivencia y la confianza como sustento de la alianza, que adicionalmente propende por entender la economía desde una perspectiva solidaria que depende de los vínculos y capacidad de reciprocidad. La relación entre los kogis y muisca es ejemplo de solidaridad y creatividad, hay una superación de los ciclos de violencia gracias a la alianza como estrategia no violenta de resistencia. Sin embargo haría falta una consolidación de estas relaciones a través de la titulación de las tierras ancestrales. Los muisca han seguido un proceso muy importante de revitalización cultural que ha dado como resultado su reconocimiento como comunidad. (2010) (Reconfiguración de la etnicidad de la cómo despliegue de poder antiestatal a partir de las experiencias de paz, no violencia y resistencia indígenas en Colombia)

En esta dimensión se mide la felicidad subjetiva de las sociedades, pero con lo expuesto en anteriormente, es posible reconocer que la vida de los Muisca busca trascender lo que han vivido como comunidad milenaria y encuentran el sentido al estar estrechamente relacionados con las creencias de sus ancestros, sabiendo qué lo que necesitan hacer no es fácil pero qué encuentran distintas maneras de seguir caminando la palabra.

También es importante hablar de que hoy en día los Muisca comparten sus vidas con muchas personas de toda Colombia que han llegado hasta su territorio por diversos motivos, que el internet y la tecnología son usados por ellos, que el modo de transporte, de hacer mercado, de relacionarse económicamente desde su comunidad hacia el mundo ha estado influenciando su modo de vivir, desarrollando nuevos Muisca.

Los más jóvenes son los que pueden sentir más las diferencias entre ellos y la sociedad moderna, muchos van a colegios públicos en la ciudad, y su interacción con la religión los hace

sentirse de ningún lado. Todavía hay vergüenza dentro la cultura Muisca, de seguir usando sus vestimentas, su forma de expresar e incluso su cosmovisión, incluso hay unos que ya están tan mezclados con la modernización que les cuesta creer sus mismas raíces, ahí es dónde entra el trabajo de la medicina como el yagé, que es su puerta hacia experiencias que elevan su conciencia hacia una evolución de quien realmente son.

Con respecto a temas sexuales, según crónicas españolas, los Muisca eran polígamos, y los Zaques, que eran los líderes de un determinado sector, podían tener hasta 100 mujeres, y en caso de que se muriera, era enterrado con sus mujeres y esclavos estando vivos. Para ellos la virginidad no es lo más importante, y los matrimonios eran convenidos entre familia y la mujer podía ser comprada. Estos datos son sobre los Muisca ancestrales, de tiempos antes de la colonia, y es importante saber un poco de cómo manejan su sexualidad, En temas actuales, no encontramos mucho, pero hoy está permitido el matrimonio con personas forasteras a la comunidad.

En conclusión, esta dimensión está inclinada hacia el lado de la Indulgencia, dentro de su cotidianidad, la estrecha relación con la naturaleza y su sabiduría sobre ella, le da sentido a mucho de lo que hacen, y les ha permitido atravesar sus heridas para encontrar el propósito con más ganas de encontrarse y revitalizar su identidad Muisca.

Conclusiones preliminares

- La tribu Muisca maneja la incertidumbre con ayuda de su cosmovisión, por la cual reconocen la importancia de la armonía, la paz, y el contacto con el ser interno. Así, desde la aceptación y no lucha, reconocen que aquí manda la naturaleza.
- Los Muisca son conscientes que la reparación de su identidad, va a tener consecuencias que no sólo afectarían a su comunidad, sino a todos los que entren en contacto con ellos. Ya que el momento por el que pasa la humanidad, lleva al hombre a tomar acciones individuales, para el rendimiento de la destrucción causada por el hombre a escalas globales.

Cronograma

	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5			
	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 5	Sem 6	Sem 7	Sem 8	Sem 9	Sem 10	Sem 11	Sem 12	Sem 13	Sem 14	Sem 15	Sem 16	Sem 17	Sem 18	Sem 19	Sem 20
Revisión del paper	■	■																		
Cambios, Modificaciones y aportes			■																	
Aplicar el modelo VSM			■	■	■	■	■													
Tabular encuestas									■	■	■	■								
Analizar Resultados													■	■	■	■				
Aplicar metodo para obtener los index index																				
Hacer entrevistas a profundidad a indigenas																	■	■	■	■
Hacer conclusiones																				■

Anexos:

- *Values Survey Module 2013 Manual*
- *ENCUESTA DE VALORES DEL MODULO 2013 CUESTIONARIO -Versión en Español*

Bibliografía

- Hofstede G & Minkov M,(2013), *Values Survey Module 2013 Manual*, Recuperado de <https://geerthofstede.com/culture-geert-hofstede-gert-jan-hofstede/6d-model-of-national-culture/>
- Muisca (etnia). (2016, agosto 2). *EcuRed*, . Consultado el 00:47, diciembre 11, 2018 en [https://www.ecured.cu/index.php?title=Muisca_\(etnia\)&oldid=2682056](https://www.ecured.cu/index.php?title=Muisca_(etnia)&oldid=2682056).
- <https://www.youtube.com/watch?v=-lwkIR9mV4c&index=3&list=PLmVEqjKK-01bK00fS-Nmr5XluZzdkw0Ei>
- <https://www.youtube.com/watch?v=ITIWbrKgeHw&index=2&list=PLmVEqjKK-01bK00fS-Nmr5XluZzdkw0Ei> min 3
- Aguirre, A. (2017) *Medicina Ancestral / Cabildo Mayor Muisca Chibcha Boyaca* <https://www.youtube.com/watch?v=eZ6NQtdSF1k>
- *Pueblo nación-Muisca Chibcha (2018) Comunidades Indígenas pueblo nación-Muisca Chibcha Boyacá TEB ICBF 2017* <https://www.youtube.com/watch?v=rd6GBrkYpzc>
- Anonimo, (2015) *Hofstede Insights Country Comparison*, Colombia, Recuperado de www.hofstede-insights.com/country-comparison/colombia/
- Santamaria A. y Rojas P. (2015), *Diferentes maneras de conocer las experiencias recientes de la escuela intercultural de diplomacia indígena*, Bogotá, Colombia, Universidad del Rosario.
- Balac, E.(5 Marzo, 2016) *El promiscuo Sexo de los Muisca. El Tiempo*. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16528858>
- Anonimo, (SF), *Así viven los Muisca que sobreviven en suba. El Tiempo*. Recuperado de: <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13464779>
- Anonimo, *Organización Nacional Indígena de Colombia*. Recuperado de:<http://www.onic.org.co/pueblos/1126-muisca>
- Corredo Tellez, J. (2010) *Reconfiguración de la etnicidad de la cómo despliegue de poder antiestatal a partir de las experiencias de paz, no violencia y resistencia indígenas en Colombia*